**Характеристика профессиональной деятельности участника Всероссийского конкурса профессионального мастерства**

**«Педагог-психолог России - 2019»**

**Шитов Радион Станиславович,**

**Педагог-психолог МДОУ № 96**

**Хабаровский край**

**Комсомольск-на-Амуре**

***Сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании***:

***Врожденные дарования подобны диким растениям***

***и нуждаются в выращивании с помощью ученых занятий***

Фрэнсис Бэкон

* 1990-1995 гг. Комсомольский-на-Амуре государственный педагогический институт. Биолого-психологическое отделение, Естественно-географического факультета. Квалификация: учитель биологии, психолог.
* Курсы повышения квалификации по теме: «Актуальные проблемы психологической службы в образовательных учреждений» май, 2008 г. «Хабаровский краевой институт развития образования».
* Курсы повышения квалификации по теме: «Современные направления работы социального педагога и педагога-психолога в условиях новой модели образования» апрель, 2013 г. «Хабаровский краевой институт развития образования».
* Семинар по теме: «Оптимизация процесса получения и использования диагностической информации в практике педагога-психолога» апрель, 2014 г. Центр позитивной психотерапии.
* Курсы повышения квалификации по теме: «Разработка занятия в дошкольном образовании на основе технологии активных методов обучения в условиях внедрения ФГОС» март, 2016 г. АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет».
* Обучение для самостоятельного проведения интерактивных занятий по программе «Здоровая Россия – Общее дело», 2018 г. Общероссийская общественная организация поддержки президентских инициатив в области здоровьесбережения нации «Общее дело».
* Курсы повышения квалификации по теме: «Методика обучения детей игре в шахматы в рамках реализации ФГОС ДО» февраль, 2019 г. ООО «Высшая школа делового администрирования» г. Екатеринбург.
* Городской научно-образовательный форум «Психолого-педагогическое сопровождение детей и подростков в современном образовательном пространстве» апрель, 2019 г. Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет.
* Самообразование: чтение специальной литературы, в частности,
* Калягин В.А., Овчинникова Т.С. Логопсихология – М. Издательский центр «Академия», 2008.
* Соколова Е.В. Психология детей с задержкой психического развития. – М. ТЦ «Сфера», 2009.
* Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М. «Издательство АСТ», 2017.
* Ежемесячное издание журнала Справочник педагога-психолога.
* Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка.

И многое другое.

***Сведения об особенностях организации***:

С 1996 года работаю в МДОУ № 96 Комсомольска-на-Амуре. Специфика учреждения заключается в том, что из 11 групп, 7 – компенсирующей направленности для детей с ТНР, 3 группы для детей с задержкой психического развития и 1 – общеобразовательная группа.

7 логопедов, 3 дефектолога, 2 музыкальных руководителя, 1 психолог, 22 воспитателя (многие, из которых имеют большой опыт в работе с детьми с ОВЗ) – интересная команда, для решения творческих задач. Я рад работать в команде, которая постоянно изобретает.

***Перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий:***

**Овладевай всей широтой человеческих знаний,**

**Не замыкаясь в одной узкой специальности –**

**Вот первое, что я хочу тебе посоветовать.**

Зелинский Николай Дмитриевич

**Сказкотерапевтические**

* Е.В. Белинская Программа развития эмоционального мира детей 5-7 лет «Я и мой мир» (сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников). - СПб: Речь, 2006
* Бабина Г., Белобородова Е. Образные языковые средства // Дошкольное воспитание. - 2008 – 6. - 60 с.

**«ТРИЗ» - технологии**

* Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Минск: 2007.
* Тамберг Ю.Г. «Развитие интеллекта ребенка» . - СПб: Речь, 2002.

**Игровые**

* Холмогорова В.М. Программа «Школа добрых волшебников». – М.: Чистые пруды, 2007.
* Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. - СПб: Речь, 2001.
* Кэдьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии. – СПб.: Питер, 2000.
* Родари Джанни. «Грамматика фантазии» // Дошкольное воспитание. - 2008 - 6, - 70с.

**Ролевая игра**

Подборка провоцирующих ситуаций для выработки навыков контроля.

В рамках этой технологии придумываю актуальные для возраста ситуации, которые проигрываем с группой детей. В качестве примера: застревание в лифте; кто-то постучал в дверь, когда ребенок один; у меня забрали игрушку; потерялся в магазине и т.д.

**Технология творческих заданий**

Ребенку предлагается начало рассказа, после чего ему нужно придумать продолжение, при этом иногда использую произвольный набор предметов, выступающих в качестве персонажей. Использую эту технологию, как в диагностической, так и в коррекционной работе. В моей практике она оказалась эффективной в случае с чрезмерно зажатым ребенком, отец которого демонстрировал авторитарный стиль воспитания.

**Арт-терапевтические технологии**

Рисуночные технологии продуктивны в случае заостренных страхов. Возможны варианты: рисование собственно страха или рисование страшного персонажа с дальнейшей дорисовкой до смешного изображения (часто рисую вместе с ребенком). В качестве результата - измененное отношение воспитанников к персонажу, возможность посмеяться над образом, который совсем недавно вызывал напряжение.

Такого рода терапия заимствована из книги Захарова А.И. «Дневные и ночные страхи».

**Песочная терапия**

Эта технология часто выручает меня при трудностях контакта, особенно с детьми, которые видят меня первый раз. Технология проста: в коробку с кинетическим песком прячу разноцветные марблсы и предлагаю найти. Восторг, который испытывает ребенок при нахождении камушков, побуждает его контактировать с незнакомым ему педагогом. Конечно, это не единственный способ работы с песком.

**В научной работе нельзя делать уверенных прогнозов**

**на будущее, так как всегда возникают препятствия,**

**которые могут быть преодолены лишь с появлением**

**новых идей**.

Нильс Бор

Прежде чем использовать содержание, методы и средства разнообразных программ и технологий, обязательно анализирую их возможности и ограничения с учетом возрастных и психофизических особенностей развития наших воспитанников.

Так как не все технологии подходят каждому ребенку, большое значение уделяю диагностике, в которой есть место как «привычным» для меня методикам, так и новым.

Среди методик для выявления эмоциональных состояний и внутрисемейных отношений использую **рисуночные**: рисунок семьи, кинетический рисунок семьи, рисунок «несуществующее животное» (и его модификации) с обязательным опросом по рисункам. Не так давно взял на вооружение **«Метаморфозу»** (модификация М.М. Семаго, Н.Я. Семаго).

Для исследования состояния познавательной сферы не обхожу вниманием методику А.Р. Лурия **«10 слов»**, которая помимо объема запоминания позволяет оценить особенности внимания, врабатываемость, подвижность мыслительных процессов, ригидность мышления. **«Исключение лишнего», «Последовательные картинки» , «Предметная классификация», «Корректурная проба», «Графический диктант» -** эти и другие методики позволяют увидеть уровень актуального развития и структуру дефекта.

***Перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов.***

**Мне очень по душе нарушение основного**

**закона Ньютона – закона инерции покоя,**

**превращения его в инерцию движения.**

Николай Иванович Вавилов

* Программа «Развитие произвольности у дошкольников 5-7 лет».

(В основу программы легли упражнения из книг Ю.Г. Тамберга

«Развитие интеллекта ребенка» и Гин С.И. «Занятия по ТРИЗ в детском саду», а также ряд упражнений придуманных или модернизированных мной).

* Программа «Метафора» по развитию навыков бесконфликтного общения.

(Модификация программы Е.В. Белинской «Я и мой мир»)

* Программа «Шахматы в детском саду» для детей 6-7 лет.
* Цикл родительских собраний «Готовность к школе»:
* особенности возраста;
* кризис 7 лет;
* психологическая готовность;
* интеллектуальная готовность;

(На основе книги «Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе» Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков)

* Мастер-класс «Педагогическая культура родителей».
* Цикл историй для решения детских проблем агрессивности и тревожности.

Кроме того, принимаю участие в разработке коррекционных программ, комплексных программ воспитания и социализации воспитанников дошкольного учреждения.

***Вначале мы учим своих детей,***

***а потом учимся у них.***

***Ян Райнис***

В последние годы в сфере моих профессиональных интересов находится разработка и модернизация серии занятий для развития произвольности у старших дошкольников. Если сравнить эту работу с блюдом, то можно её представить как салат, в котором есть много ингредиентов. И надо, чтобы они были в таких пропорциях, чтобы блюдо получилось всем по вкусу.

Главные составляющие, или, то, что обязательно должно быть учтено:

* зона ближайшего развития;
* детям должно быть интересно;
* сочетание прямого и косвенного обучения в рамках каждого

занятия;

* учет индивидуальных особенностей детей (растормошить скованных, тревожных, удержать в поле занятия подвижных, гиперактивных и т.д.);
* готовность к изменению в структуре занятия при обнаружении новых обстоятельств;
* готовность к смене формы взаимодействия с детьми;
* признание своих ошибок;
* баланс смешного и серьезного;
* занятие должно быть построено так, чтобы реактивное обучение перетекало в спонтанное - дети должны захотеть учиться.

Особо хочу остановиться на двух ингредиентах «салата». **Один из них – мой пример, и это самое серьезное воздействие на детвору.** Убежден, что толково составленное занятие не имеет той силы, которую имеет пример взрослого. Поэтому считаю, что одним из главных в деятельности педагога является самоконтроль и транслирование положительных качеств личности. Например, раздражительность по поводу чрезмерно подвижных детей или нетерпение при ответе ребенка с заиканием имеет значимое, часто нами не осознаваемое, влияние. Отсюда вывод – постоянная работа над качествами собственной личности – неотъемлемая часть моей профессиональной деятельности.

**Второй – пытаюсь смотреть на ребенка с ОВЗ, не как на человека, которому постоянно нужна помощь, а как на субъект, которому каждый день надо самостоятельно принимать решения по самым разным вопросам.** Образовательный стандарт побуждает к тому, чтобы педагоги создавали условия для принятия детьми решений, для выражения своих чувств и мыслей. Для этого использую упражнения, ситуации, задания, в которых ответы не однозначны и дети должны находить выход, опираясь на свой небольшой опыт, расширяя его. Здесь необходимо отметить, что я принимаю условно правильные ответы, а в случае замкнутых или тревожных детей, отмечаю поднятую руку и попытку дать ответ. Если ребенок бурно обижается, что спросили не его или недостаточно похвалили за ответ, то принимаю привычную для него поведенческую стратегию (имеет право). Но помня, что подобные реакции затруднят школьную адаптацию, через эти занятию корригирую подобные эмоциональные проявления.

Назанятиях мы проигрываем проблемные ситуации с целью обучения детей умению ориентироваться в современных реалиях, в тех взаимоотношениях, которые существуют в мире людей. Я очень радуюсь, когда ребята открывают для себя новые способы коммуникации или новые формы реагирования на привычные ситуации. Например, обычные интервью с кубиком в руках, перед группой: дети отвечают на посильные вопросы, стоя перед аудиторией сверстников, при этом выдают не заученные фразы, а импровизируют в ограниченных временных рамках. Для детей с ТНР, многие из которых привыкли смущаться своей речи в общеобразовательных группах, это способ поверить, что они умеют. Один из принципов моей работы можно выразить словами **Жан-Жака Руссо** ***«Вам не удастся создать мудрецов, если будете убивать в детях шалунов»***.

**Шахматы, прежде всего, учат быть объективным**

Александр Александрович Алехин

Последние годы веду работу по обучению детей игре в шахматы. Моя цель - построить процесс обучения так, чтобы знание шахматных приемов помогало в различных житейский ситуациях. Достигаю этого с помощью синтеза шахматных комбинаций и рассказывания историй. Так же как и других видах своей работы стремлюсь, чтобы реактивное обучение превращалось в спонтанное.

**… О цифрах и не только**

Результативность моей работы можно выразить и в цифровых данных, которые косвенно указывают на мой вклад в развитие уровня произвольной регуляции детей, и в неколичественных критериях, которые для меня не менее убедительны.

Что касается количественных показателей успешности таких занятий, то очевидно, что диагностические данные в начале и конце года по таким методикам как «Корректурная проба» и «Графический диктант» свидетельствуют о положительной динамике (табл. 1)

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Методика | Корректурная проба | | Графический диктант | |
| Количество просмотренных знаков (макс. 140) | Количество ошибок | Работа под диктовку (макс. оценка - 6) | Работа по образцу (макс. оценка - 6) |
| Начало года | 69,2 | 1,1 | 5,35 | 4,8 |
| Конец года | 92,5 | 0,86 | 5,55 | 5,3 |

Но эти данные – результат совместной работы воспитателей, узких специалистов, родителей, а также физиологического созревания ЦНС.

**Собственный же результат этих занятий:**

* выполнение заданий с многоступенчатой инструкцией, которую мальчишки и девчонки, не только выслушивают, но и удерживают до конца задания. Следовательно, можно говорить о росте концентрации и распределении внимания и, как следствие уровня произвольной регуляции;
* способность в значительной мере управлять своими импульсивными проявлениями;
* снижение страха высказывать свои мысли,
* умение слышать сверстников (хотя эту задачу не ставлю)
* следовать небольшому количеству правил, которые установлены педагогом.
* желание активно участвовать в предлагаемых заданиях.

**Ещё один результат,** который меня особенно радует **–** это желание детей после занятия играть в игры, в которых они только что участвовали. В этом смысле дети переходят на спонтанное обучение, которое способствует повышению мотивации к обучению, освоению субъектной позиции, дает существенные результаты в развитии детей в достаточно малые сроки. Всё это, конечно же, способствует более качественному освоению адаптированной основной образовательной программы.

**А почему бы не поделиться…**

***Быстрее и лучше всего учишься,***

***Когда учишь других.***

***Р. Люксембург***

Опыт своей работы я охотно транслирую в педагогическом сообществе:

* Мастер-класс по теме «Использование эффективных приемов работы с дошкольниками по развитию произвольности» на заседании методического объединения педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений города, 2018 г.,
* Открытое занятие с детьми подготовительной группы по развитию процессов саморегуляции на заседании методического объединения педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений города, 2018 г. (Данное занятие внесено в «Банк эффективного опыта НОД» педагогов дошкольных образовательных учреждений города Комсомольска-на-Амуре).
* Открытое занятие в рамках краевого научно-практического семинара «Инклюзивное образование: методология и технологии реализации в условиях введения ФГОС», 2018 г.
* Мастер-класс «Эффективные приемы в работе педагога-психолога по организации общения с дошкольниками с ОВЗ» в рамках сетевого взаимодействия с педагогами Комсомольского района, 2019 г.
* Мастер-класс на тему: «Развитие внимания у старших дошкольников с ОВЗ» в рамках августовской конференции педагогических работников города Комсомольска-на-Амуре, 2019 г.
* Открытые занятия и практикумы для студентов ФГОБОУ ВО «АмГПГУ» по специальности «Специальный психолог», «Логопедия» со специализацией «Современные технологии коррекционно-развивающего обучения», 2018-2019 г.
* В 2018-2019 учебном году принимал участие в изучении качества работы дошкольных учреждений города по реализации ФГОС ДО. В процессе экспертизы деятельности педагогов-психологов транслировал свой опыт работы, оказывал консультационную помощь коллегам.
* Опыт работы по теме: "Использование эффективных приемов в работе по развитию процессов произвольной регуляции у дошкольников с ТНР" в 2019 году обобщен на уровне города.

**Также в сфере моего внимания** **консультационная работа**.

**«Радуйтесь с радующимися,**

**плачьте с плачущими»**

(Римлянам 12:15)

В рамках психологического просвещения оказываю поддержку педагогам и родителям в решении разнообразных проблем:

* В 2017 году провел игру для педагогов ДОУ «Профилактика эмоционального выгорания» на заседании методического объединения учителей-логопедов дошкольных учреждений города.
* В 2018 году провел деловую игру «Причины конфликтов среди участников образовательного процесса» на заседании методического объединения педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений города.
* На протяжении нескольких лет для родителей провожу цикл занятий с детьми с ТНР по развитию познавательной активности с последующим обсуждением поведения и реакции детей на взаимодействие с педагогом. Цель данной работы – прогноз уровня адаптации к обучению в первом классе, индивидуальные рекомендации по подготовке ребенка к новой социальной среде.
* Кроме того, систематически изучаю и знакомлю педагогов, с современными исследованиями в области психологии дошкольного возраста, основными условиями психического развития ребенка.

За последние три года мною проведено более 180 консультаций для родителей детей, посещающих наше дошкольное учреждение, а также других ДОУ и неорганизованных детей. Конечно, запросы разнообразны, но в целом, можно выделить основные трудности, которые испытывают родители: «Он меня не слышит», «Она непослушна», «Он всех бьет», «Очень тревожный ребенок». Часто в беседе с родителями обнаруживается незнание основных компонентов стратегии воспитания или неготовность принять ребенка в «нынешнем виде». Родители должны знать основные принципы воспитания. При этом хорошо бы, чтобы эти знания обсуждались индивидуально, а не с помощью наглядных материалов на стенде.

С 2018-2019 учебного года являюсь руководителем творческой группы педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений города по проблеме: «Эффективные приемы консультирования родителей».

Промежуточными итогами работы этой творческой группы стало готовность коллег отрефлексировать свое видение этого вопроса, разработка памятки педагогу-психологу для проведения индивидуального консультирования родителей, подбор рекомендаций для родителей по проблемам, по которым они чаще всего обращаются за помощью.

Являюсь участником **экспертной группы ДОУ** по осуществлению психологической экспертизы программ развития воспитанников с целью определения степени безопасности и комфортности образовательной среды.

Систематически консультирую воспитателей и узких специалистов по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей воспитанников нашего ДОУ.

***Моя работа – это ещё и творческая мастерская.***

***Кто испытал наслаждение творчества,***

***для того все другие наслаждения***

***уже не существуют.***

***А.П.Чехов***

В дошкольном учреждении сложилась многолетняя традиция устраивать конкурсы **для детей нашего ДОУ** «Мой ребенок талантлив». И уже несколько лет на базе нашего ДОУ проводится **городской конкурс** чтецов для детей с ОВЗ, практически от каждого дошкольного учреждения города имеются участники. В этих конкурсах я с удовольствием принимаю участие, как один из организаторов, член жюри, а иногда и как автор стихов для кого-то из детей.

С каждым годом увеличивается количество воспитанников, которые хотят и могут продемонстрировать свои достижения, раскрыть себя в разных видах творческой деятельности. Это является огромным стимулом к проявлению ответственности, настойчивости, уверенности. Одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта является «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка…». Эта задача в полной мере реализуется через такие мероприятия, которые (кто знает?) могут явиться толчком к выбору профессии в будущем.

Огромное удовольствие получаю от участия в еще одной доброй традиции дошкольного учреждения - подготовке и **проведении театральных постановок для воспитанников**. Она имеет прекрасный «побочный эффект» - сплачивание педагогов, создание непринужденной, комфортной, творческой обстановки в коллективе, и что самое главное, по-моему наблюдению – является профилактикой эмоционального выгорания педагогов.

***Всему, что необходимо знать, научить нельзя,***

***учитель может сделать только одно – указать дорогу…***

***Р.Олдингтон***